



VASSOURAS SE DESTACA NO IDEB 2025 E AVANÇA 71 POSIÇÕES ENTRE MUNICÍPIOS DO RJ

Vassouras apresentou avanços expressivos na educação municipal no resultado do Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (IDEB) 2025. Divulgados pelo Ministério da Educação, os dados mostram crescimento da rede municipal tanto nos anos iniciais quanto nos anos finais do Ensino Fundamental, colocando o município em posição de destaque entre as 92 cidades do estado do Rio de Janeiro. **Página 11**

Corretores de imóveis celebram 64 anos da regulamentação da profissão **Página 6**

PRIMEIRA FESTA DA UVA MOVIMENTA O CENTRO HISTÓRICO E ABRE NOVO CAPÍTULO PARA O ENOTURISMO EM VASSOURAS

PÁGINA 7



Caminhos do Vale do Café conecta juventude, pesquisa e território

O Instituto Lima Barreto para a Mobilidade Social realiza, dias 14 e 15 de agosto, o Caminhos do Vale do Café: Memórias que Resistem. A programação articula juventude, pesquisa e território para ressignificar o passado do Sul Fluminense. **Página 9**

OFICINA DE PERCUSSÃO PREPARA APRESENTAÇÃO PARA O DIA DO SAMBA EM DEZEMBRO

PÁGINA 8

PIRAÍ PASSA A SEDIAR CENTRO DE CONTROLE OPERACIONAL DA RIO+SANEAMENTO NO SUL FLUMINENSE

PÁGINA 12



JORGE VERCILLO É ATRAÇÃO DO FESTIVAL SESC DE INVERNO

PÁGINA 5

M. R. PNEUS

OFERECENDO QUALIDADE DESDE 1951

VASSOURAS

(24) 2471-6329

MENDES

(24) 2465-2185

PARACAMBI

(21) 3693-8163

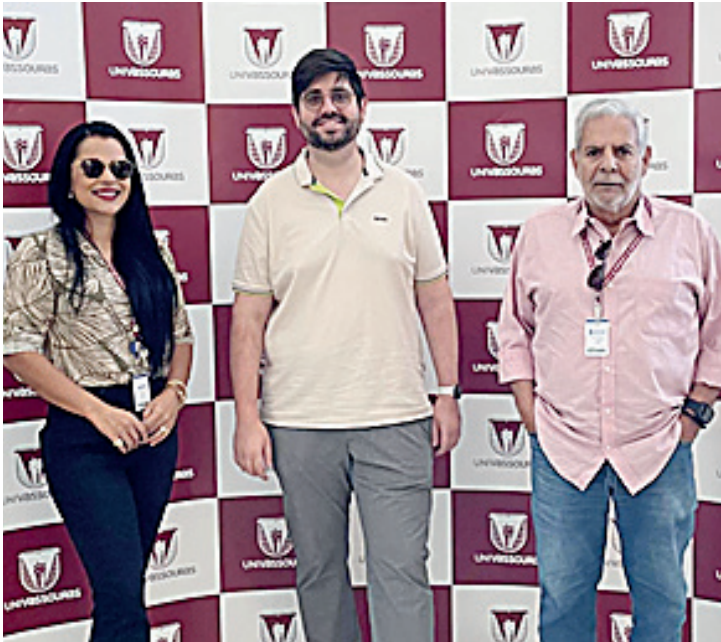
MIGUEL PEREIRA

(24) 2090-5679



Universidade de Coimbra fortalece parceria com a Univassouras

A Universidade de Vassouras recebeu a visita do professor Daniel Gatões, da Universidade de Coimbra, em mais uma ação voltada ao fortalecimento da cooperação e ao desenvolvimento de projetos conjuntos. O docente foi recebido na VassourasTec, Incubadora Tecnológica da instituição. **Página 2**



Ação judicial garante melhorias na BR-393 e MPF arquiva pedido de recuperação, destaca vereador Pedrinho ADL

O vereador Pedrinho ADL (Solidariedade), de Barra do Piraí, informou por meio das redes sociais que recebeu um ofício da Procuradoria do Ministério Público Federal (MPF) comunicando a promoção de arquivamento do pedido de recuperação da BR-393, a Rodovia do Aço, que corta diversas cidades do Sul Fluminense. O trecho mais crítico citado é o do km 252, no sentido Sul, nas proximidades do trevo de acesso ao município.

De acordo com o documento, a decisão do MPF foi motivada pelos resultados positivos obtidos após as ações civis públicas ajuizadas pela Prefeitura e pela Câmara Municipal de Barra do Piraí, além da Prefeitura de Vassouras. As ações, distribuídas à 1ª Vara Federal de Volta Redonda, solicitaram a recuperação da rodo-

via devido às más condições de conservação da pista.

Segundo o despacho do Ministério Público Federal, embora o Departamento Nacional de Infraestrutura de Transportes (DNIT) não tenha respondido diretamente às informações solicitadas pelo órgão, a autarquia informou à Justiça Federal que firmou contratos de manutenção e conservação para os trechos da BR-393 que passam pela região. Os contratos têm duração de dois anos e priorizam os serviços de tapa-buracos.

Ainda conforme o documento, o DNIT também assumiu o compromisso de realizar serviços de roçada, limpeza dos sistemas de drenagem, pintura de meios-fios e outras intervenções voltadas à manutenção da rodovia.

Para Pedrinho ADL, o re-



sultado representa uma conquista em favor da segurança dos motoristas e demais usuários da BR-393.

“A nossa preocupação sempre foi com a vida das pessoas. E, nesse sentido, estamos sempre vigilantes em relação à conservação da BR-393, garantindo o direito de ir e vir com segurança de todos que passam por esta rodovia de grande importância para a nossa região. Nossas ações surtiram efeitos, e estamos felizes por isso e atentos”, destacou o vereador.

A BR-393 é uma das principais ligações rodoviárias do Sul Fluminense, sendo utilizada diariamente por moradores, transportadores e turistas. As melhorias previstas buscam garantir mais segurança e melhores condições de trafegabilidade para os usuários da via.

Universidade de Coimbra fortalece parceria acadêmica com a Univassouras

A Universidade de Vassouras recebeu, na última semana de julho, a visita do professor Daniel Gatões, da Universidade de Coimbra, em mais uma ação voltada ao fortalecimento da cooperação e ao desenvolvimento de projetos conjuntos. O docente foi recebido na VassourasTec, Incubadora Tecnológica da instituição.

A visita ocorreu em sequência à visita da professora Patrícia Teixeira, egressa do curso de Engenharia Química e atualmente em processo de transferência para a Universidade do Minho. Assim como o professor Daniel Gatões, a pesquisadora é especialista em Manufatura Aditiva Metálica.

A aproximação com os pesquisadores abre cami-

nho para novas iniciativas de cooperação científica, que deverão ser formalizadas por meio de Acordos de Cooperação Técnica (ACTs) com a Universidade de Coimbra, o Instituto Pedro Nunes – o NIT da instituição portuguesa – e a Universidade do Minho. Vale destacar que a Universidade de Vassouras já mantém convênio com a Universidade de Coimbra na área de educação.

Como primeiro resultado dessa parceria, os professores Patrícia Teixeira e Daniel Gatões aceitaram atuar como coorientadores do mestrando Lucas Ferreira, do Programa de Pós-Graduação em Ciências Ambientais da Univassouras. Orientado pelo professor Paulo Wilton Camara, o aluno desenvol-

“Estamos consolidando parcerias estratégicas que valorizam o trabalho desenvolvido na Universidade de Vassouras, ampliando a nossa visibilidade no cenário internacional”

PAULO WILTON CAMARA | PROFESSOR

ve pesquisa na área de manufatura aditiva, e a participação de ambos pesquisadores contribuirá para ampliar a qualidade da dissertação.

Para o professor Paulo Wilton Camara, a construção dessas conexões representa um importante avanço para a Univassouras. “Estamos consolidando parcerias estratégicas que valorizam



Benefício família

O maior clube de benefícios e vantagens da região.

- Benefícios**
 - Consultas médicas e odontológicas
- Descontos**
 - Clínicas, laboratórios, exames, fisioterapia e no comércio local
- Assistência Funeral**
 - Assistência 24 horas

Consulte nossa central de atendimento e conheça as condições.
Vassouras - 24 2471-3345 | Paulo de Frontin - 24 2463-1278
Mendes - 24 2465-1617 | Rio Claro - 24 99865-4642

RNS ACADEMIA

PACOTES PROMOCIONAIS

Horários de funcionamento:
De segunda a sexta, das 6h às 22h
Sábados das 10h às 12h

Um bom livro faz sua imaginação ganhar asas e te leva a lugares incríveis. No rádio é assim, você não vê, mas enxerga tudo.

Não silencie, anuncie.

Quem não é ouvido, não é lembrado.

Vassourasfm98,7

(24) 99275-0007

“O Sopro do Tempo: quando Vassouras encantou o Brasil no palco do Carequinha”

Por Sérgio Pereira Moreira

Houve um tempo em que a televisão não cabia no bolso; ela era uma caixa mágica de madeira, imensa, que reunia famílias inteiras na sala sob uma luz em preto e branco. Naquele início dos anos 1960, o Brasil parava para ver o circo entrar pelas antenas no programa do Palhaço Carequinha, na pioneira TV Tupi. Mas, em um sábado qualquer daquela década dourada, o verdadeiro espetáculo não veio do picadeiro. Veio de Vassouras. Veio de uma casa onde as paredes não respiravam silêncio, mas sim música.

Sob o olhar atento, orgulhoso e exigente do Maestro Anecy Duarte Moreira, cinco irmãos transformaram a infância em harmonia. Enquanto outras crianças corriam pelas calçadas coloniais do Vale do Café, aquela travessia era feita em pautas musicais. A herança do avô Amaro, o velho trombonista, corria viva nas veias daquela menina-da. Na produção, por trás das cortinas, firme, determinada, porém, sempre com muito cuidado e afeto estava Lais Pereira Moreira, a mãe dos cinco pequenos grandes músicos.

E então, o dia chegou. Imagine o frio na barriga ao pisar no estúdio iluminado da TV Tupi, no Rio de Janeiro. Naquela época, a televisão era um salto sem rede de proteção: tudo era feito ao vivo. Não havia espaço para o erro. Cada nota precisava ser exata, cada batida no tambor precisava ser certa.

A cortina se abriu, as luzes se acenderam e o Conjunto Mirim Irmãos Moreira tomou o palco – um momento eternizado em uma antiga e preciosa fotografia em preto e branco, que guarda em suas marcas e dobras o retrato vivo daquele dia.

Quem olhava para aquelas crianças pequenas no palco não imaginava a imponência do som que estava por vir. Na linha de frente da imagem, congelados no tempo com a postura de veteranos, vemos os meninos com seus metais e palheta. O menino Amaro conduzindo o saxofone com maturidade. Ao seu lado, Cláudio empunhando o pistom; o brilho do metal refletia nos olhos do menino que, mal sabiam os telespectadores, passaria o resto da vida transformando a música em missão de vida. O som do seu trompete cortava o estúdio com a força dos predestinados. E para fechar a trindade dos sopros, Sérgio abraçava o bombardino, preen-

chendo o ambiente com o som grave, doce e avulzado do contracanto que dava alma à partitura.

Atrás deles, a engrenagem rítmica que não deixava o chão vacilar. Na foto, destaca-se o bumbo decorado da bateria onde Celso, firme e concentrado, ditava o compasso do tempo e o pulsar dos corações do Maestro Anecy e sua esposa Lais, que assistiam de longe ou nos bastidores. E completando aquela constelação, a menina Sônia, com a delicadeza e a precisão de suas mãos na percussão, dava o brilho final, o sotaque e o charme que só uma união perfeita entre irmãos poderia produzir.

Eles não eram apenas calouros. Eram uma mini orquestra impecável. Ver crianças dominando instrumentos de sopro tão complexos quanto o pistom e o bombardino quebrou a rigidez das telas de TV. Naquele instante, Vassouras inteira sintonizou a mesma frequência, transbordando de orgulho ao ver seus filhos ilustres mostrarem ao país a riqueza que nascia em suas terras.

As luzes do estúdio da TV Tupi se apagaram há décadas e muitas fitas daquela era se perderam. Mas o registro mais importante sobreviveu. Ele não depende de arquivos digitais: está impresso no papel envelhecido que a família guarda com tanto amor, no orgulho de uma linhagem, no eco de cada ensaio na sala de casa, no maestro que Cláudio se tornou e, acima de tudo, na memória de quem sabe que a infância dos Irmãos Moreira foi escrita em clave de sol.

O som daquele dia em 1964 continua ecoando. Basta olhar para a fotografia e fechar os olhos para ouvir o saxofone de Amaro, o pistom de Cláudio, o bombardino de Sérgio, a bateria de Celso, a percussão de Sônia e a batida dos corações de Anecy e Lais. Eles tocaram para o Carequinha, mas o aplauso eterno pertence à história de Vassouras.

O Impacto da Apresentação

Apresentar-se nos anos 1960, ao vivo na TV Tupi, exigia precisão técnica absoluta, pois não havia o recurso de edições ou gravações prévias (videotape) para calouros. Ver cinco crianças dominando instrumentos de tamanha complexidade técnica – como o pistom e o bombardino – causou grande impacto no público de auditório e nos telespectadores fluminenses. A performance coroou a infância dos irmãos e se consolidou como uma das páginas mais bonitas da história da música e da cultura popular de Vassouras.



HISTÓRICO E LEGADO FAMILIAR

Nascido no seio de uma das famílias de maior tradição musical do Vale do Café, o Conjunto Mirim Irmãos Moreira representou a continuidade de um legado liderado pelo pai das crianças, o estimado músico, saxofonista e clarinetista vassourense Maestro Anecy Duarte Moreira e iniciado pelo avô, o trombonista Amaro da Costa Moreira. Estimulados pela rica atmosfera musical de Vassouras e sob a orientação rigorosa e afetuosa do Maestro Anecy, os cinco irmãos formaram na infância uma verdadeira mini orquestra de sopros e percussão. O talento precoce das crianças rompeu as fronteiras regionais e levou o nome de Vassouras ao maior palco da televisão infantil brasileira da época: o auditório ao vivo da pioneira TV Tupi, comandado pelo icônico Palhaço Carequinha.

FORMAÇÃO OFICIAL E INSTRUMENTAÇÃO

O conjunto destacava-se pela complexidade de sua linha de frente (metais e palheta) e pela sólida sustentação rítmica, uma estrutura típica das grandes bandas de coreto, adaptada para o universo mirim:

- **Amaro Pereira Moreira** – Saxofone Responsável pelas linhas melódicas principais e pelo timbre encorpado da palheta.
- **Cláudio Pereira Moreira** – Piston (Trompete) Responsável pelo brilho e pela condução dos agudos (irmão que, no futuro, perpetuaria a tradição familiar como o Maestro Cláudio Moreira, liderando o projeto Integração pela Música).
- **Sérgio Pereira Moreira** – Bombardino (Eufônio) Responsável pelo contracanto e pelo preenchimento harmônico dos sons graves de sopro.
- **Celso Pereira Moreira** – Bateria Responsável pela pulsação, condução rítmica e dinâmica dos números musicais.
- **Sônia Pereira Moreira** – Percussão Responsável pelas nuances rítmicas e pelo brilho percussivo que completava a identidade do grupo.



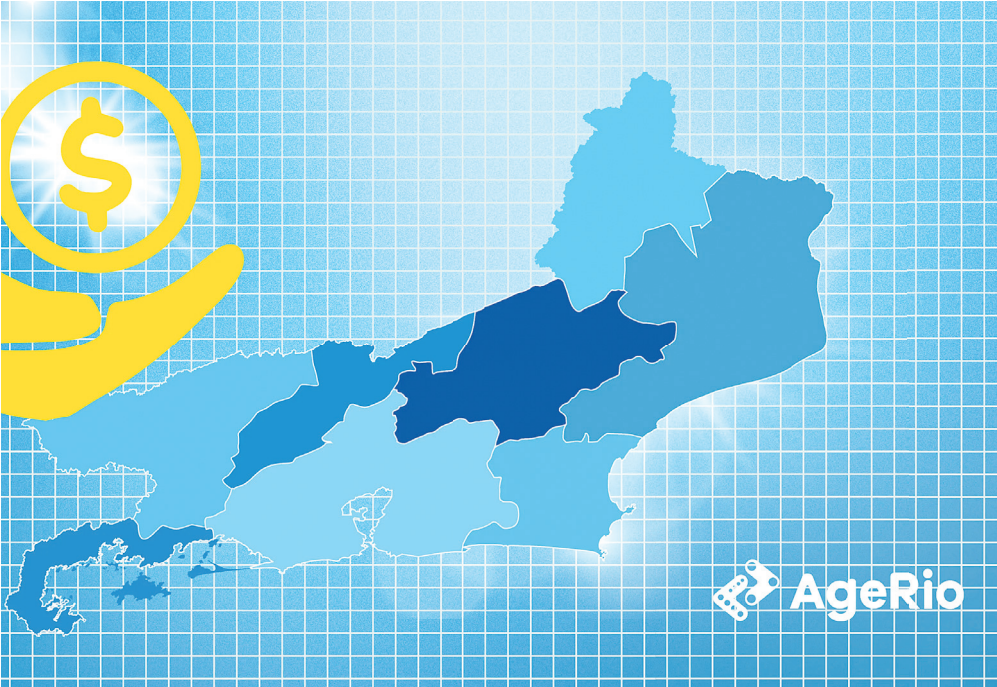
Empresas fluminenses podem solicitar financiamento por meio de linhas de crédito da AgeRio e do BNDES

Micro, pequenas e médias empresas sediadas no Estado do Rio de Janeiro podem solicitar financiamento por meio de duas linhas de crédito operacionalizadas pela Agência de Fomento do Estado do Rio de Janeiro (AgeRio), em parceria com o Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES).

A linha BNDES Crédito Micro e Pequenas Empresas é destinada a negócios com faturamento anual de até R\$ 4,8 milhões e permite financiamentos de até R\$ 250 mil. Já a linha BNDES Crédito para Médias Empresas atende empre-

sas com faturamento anual superior a R\$ 4,8 milhões, com possibilidade de financiamento de até R\$ 3 milhões. Para micro e pequenas empresas, os recursos podem ser utilizados para capital de giro e investimentos fixos, com prazo de pagamento de até 36 meses. No caso das médias empresas, o financiamento pode ser destinado ao capital de giro, à aquisição de mercadorias e de insumos, com prazo de quitação de até 60 meses.

Todas as solicitações de financiamento devem ser realizadas pelo site da AgeRio: www.agerio.com.br.



SERVIÇO

BNDES Crédito Micro e Pequenas Empresas
Limite de crédito: até R\$ 250 mil. Prazo de pagamento: até 36 meses. Carência: até 6 meses. Taxa: é composta pelo indexador Taxa Fixa BNDES (TFB) ou Letra de Crédito do Desenvolvimento (LCD), acrescido de 5,75% ao ano. Solicitação: www.agerio.com.br

BNDES Crédito para Médias Empresas
Limite de crédito: até R\$ 3 milhões. Prazo de pagamento: até 60 meses. Carência: trimestral de até 12 meses. Taxa: a partir da Taxa Fixa BNDES (TFB) mais 3,41% ao ano. Solicitação: www.agerio.com.br

VAGA DE EMPREGO PCD

A Fundação Severino Sombra - FUSVE, torna pública a captação de currículos para contratações imediatas destinadas a portadores de deficiência em suas unidades de Vassouras, Miguel Pereira, Maricá, Saquarema e Rio de Janeiro.

Interessados, enviar currículo para: admissaorh@fusve.org.br
Assunto: Vaga PCD

FATOS & FOTOS

◆ Elizabeth Soares, a querida Beth, que marcou época em Vassouras com sua boutique Griphus na década de 70, completou 90 anos no dia 3 de julho e celebrou a data com uma linda festa, preparada com muito carinho por suas filhas, no último dia 11. Na foto Beth ao lado das filhas Celinha, Eliane e Alda, em um registro especial dessa comemoração, cercada com muito carinho, amor e alegria.

SINDICATO DOS TRABALHADORES RURAIS, AGRICULTORES E AGRICULTORAS FAMILIARES DE VASSOURAS, MIGUEL PEREIRA E PATY DO ALFERES,

SEDE PRÓPRIA: Travessa Irineu Francisco Ormindo Filho, 72 - Centro - Vassouras - RJ.
TEL. (24) 2471 2562 CNPJ : 29.181.823/0001-42 - Fundado 23/11/1971

EDITAL DE CHAPA ELEITA

Em cumprimento ao disposto no Estatuto da entidade, faço saber a todos que no pleito realizado no dia 24 de julho de 2026, neste sindicato foi eleita a CHAPA ÚNICA, com a seguinte composição:

DIRETORIA	CONSELHO FISCAL
Presidente : Claudio Luiz da C. Moreira	Markus Stephan W. Dunkell Budzynkz
Vice: Vicente Jose da Costa	Jose da Conceição Sanches Filho
Sec. Geral Sinéia A.I. Fraga	Elidia Dantas da Silva
Coord. MJT: Elvira Roseli de A. B. Monsoreis	

SUPLENTE	SUPLENTE
Bernardo da S.R. Almeida	Manoel Guimaraes de Aguiar
Sebastião Hudson Filho	Irineia de Assumpção Reis
Sonilda Regina S.F. Martins	Hilda Braga da Silva

DELEGADOS REPRESENTANTES DA FETAGRI/RJ

Claudio Luiz da C. Moreira
Vicente Jose da Costa

SUPLENTE

Sebastião Hudson Filho
Sonilda Regina S.F. Martins

Vassouras, 03 de agosto de 2026

Nieda Assunção Silva

1º Membro da Comissão Eleitoral

PROCESSO SELETIVO SINE VASSOURAS

O Sine Vassouras, em parceria com a Empresa Agro Indústria Ltda., realizará um processo seletivo para o preenchimento de **100 vagas**.

11 DE AGOSTO
A PARTIR DAS 09H30
NO SINE VASSOURAS

PREFEITURA DE Vassouras | SECRETARIA MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E INOVAÇÃO | SINE

AUXILIAR DE CONTROLE DE QUALIDADE
REQUISITO: ENSINO MÉDIO COMPLETO

TÉCNICO DE LABORATÓRIO
REQUISITO: ENSINO TÉCNICO OU SUPERIOR

LÍDER DE PRODUÇÃO
REQUISITO: ENSINO TÉCNICO OU SUPERIOR

ASSISTENTE DE PRODUÇÃO
REQUISITO: ENSINO TÉCNICO OU SUPERIOR

OPERADOR DE MÁQUINAS DE PRODUÇÃO
REQUISITO: ENSINO MÉDIO COMPLETO

AUXILIAR DE PRODUÇÃO
REQUISITO: ENSINO FUNDAMENTAL

AUXILIAR DE ALMOXARIFADO
REQUISITO: ENSINO MÉDIO

OPERADOR DE EMPILHADEIRA
REQUISITO: ENSINO MÉDIO, CNH CATEGORIA B E CURSO DE EMPILHADEIRA

ALMOXARIFE
REQUISITO: ENSINO MÉDIO

AUXILIAR DE MECÂNICO DE MÁQUINAS
REQUISITO: ENSINO MÉDIO

TÉCNICO DE MECÂNICO DE MÁQUINAS
REQUISITO: ENSINO TÉCNICO OU SUPERIOR

ELETRICISTA DE MANUTENÇÃO
REQUISITO: ENSINO TÉCNICO OU SUPERIOR

AUXILIAR DE SERVIÇOS GERAIS
REQUISITO: ENSINO FUNDAMENTAL

PREFEITURA DE Vassouras | SECRETARIA MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E INOVAÇÃO | SINE

O Centro Histórico de Vassouras viveu uma noite especial no último sábado (1º), com a apresentação gratuita do cantor Jorge Vercillo durante a programação do Festival Sesc de Inverno 2026. Realizado na Praça Barão do Campo Belo, a apresentação reuniu centenas de moradores e visitantes em um dos mais belos cenários históricos do estado do Rio de Janeiro.

Ao longo do show, Jorge Vercillo apresentou sucessos que marcaram sua trajetória, como Monalisa, Final Feliz e Que Nem Maré, além de interpretar clássicos da Música Popular Brasileira, reunindo pessoas de diferentes gerações. Enquanto muitos reviveram memórias ao som da voz marcante do artista, jovens tiveram a oportunidade de assistir pela primeira vez a uma apresentação ao vivo de um dos grandes nomes da MPB.

A prefeita de Vassouras destacou a importância da parceria e agradeceu a todos que contribuíram para o sucesso do evento.

“Quero agradecer ao Sesc por trazer o Festival de Inverno para Vassouras e proporcionar uma noite tão especial para nossa população e para quem nos visita. Também faço um agradecimento a todos os servidores municipais que trabalharam em parceria para que tudo acontecesse da melhor forma. Foi muito bonito ver nossa cidade cheia, as famílias ocupando a praça, vivendo momentos de alegria e descontração. Eventos como este movimentam o Centro Histórico, fortalecem o comércio local e mostram, mais uma vez, a vocação de Vassouras para receber grandes acontecimentos culturais.”





UNIVERSIDADE DE
vassouras

VESTIBULAR 2026.2

GRADUAÇÃO
PRESENCIAL

Formação conectada
ao futuro.

Descontos de até 30%
durante todo o curso*

Inscrições Abertas

univassouras.edu.br



50%
50% DE DESCONTO NA PRIMEIRA MENSALIDADE*

*Condições válidas para todos os cursos, exceto Medicina. Consulte o edital.

ÓTICA NOVA BARRA

BARRA DO PIRAI - RJ
1988

O melhor da moda para todos os estilos

☎️ **(24) 98855-0346**

☎️ **(24) 2442 - 1895**

f **@/OticaNovaBarra**

TÂNIA IMÓVEIS

Administração Locação Compra e Venda

Av. Exp. Oswaldo de Almeida
Ramos (Broadway), 154 loja 2

(24) 2471-1572

**PROJETOS DE
ARQUITETURA E CONSTRUÇÕES**

**ANTONIO MARCIO
CEYLÃO**

**Telefone
(24) 2471-1622**



Corretores de imóveis em Vassouras celebram 64 anos da regulamentação da profissão

O Dia do Corretor de Imóveis, comemorado em 4 de agosto, foi marcado por uma programação especial em Vassouras. Representantes da categoria de cinco municípios do Vale do Café participaram de um jantar comemorativo realizado no Restaurante Casarão, no Centro da cidade, em celebração aos 64 anos da regulamentação da profissão.

O encontro reuniu profissionais de Vassouras, Valença, Miguel Pereira, Mendes, Barra do Pirai e Volta Redonda, reforçando a integração entre os corretores da região. A solenidade também contou com a presença das delegadas Letícia Ribeiro, Wandete Monteiro Modesto, Silva Soares, Michelle Bittencourt Moreira, do delegado Rafael Pimenta, da conselheira Sara Scofield e do delegado do Conselho Regional de Corretores de Imóveis do Rio de Janeiro (CRECI/RJ), Paulo Eduardo Bastos.

Durante o evento, o presidente do CRECI/RJ, João Eduardo Corrêa, destacou a importância da união da categoria e reforçou a necessidade de

atuação pautada pela ética, pelo conhecimento e pela qualificação profissional. O pronunciamento foi acompanhado pelo vice-presidente da entidade, Marcelo Moura, pelo chefe da fiscalização, Marcus Limão, e pelo segundo diretor, Zauldo Natzuka Jr.

A programação também incluiu a participação do presidente da Academia de Letras de Vassouras, professor Hamilton Moss, que apresentou os detalhes do convênio firmado entre o CRECI/RJ e a Univassouras. A parceria tem como objetivo ampliar as oportunidades de formação dos profissionais do setor por meio do curso de graduação em Gestão de Negócios Imobiliários, oferecido na modalidade de Ensino a Distância (EaD).

Além da graduação na área imobiliária, o convênio garante aos dependentes dos corretores de imóveis um desconto de 60% em todos os cursos de graduação EaD oferecidos pela Univassouras, fortalecendo o incentivo à educação e à qualificação profissional da categoria.



Com evento no Rio, Memorial Judaico de Vassouras celebrou aniversário de Roberto Burle Marx

Celebração reuniu artistas e pesquisadores em homenagem ao paisagista modernista

Um evento organizado pelo Memorial Judaico de Vassouras no Centro Cultural Correios, no Centro do Rio, dia 4 de agosto, marcou a celebração do aniversário de nascimento do paisagista Roberto Burle Marx. Artista plástico e paisagista,

responsável pela introdução do paisagismo modernista no Brasil, Burle Marx, uma das maiores referências na área no país e na América Latina, foi quem concebeu o projeto do Memorial Judaico de Vassouras, no início da década de

1990. O paisagista faleceu em 1994, aos 84 anos. Durante o evento foi exibido o documentário “Eu, Roberto Burle Marx”, de Soraia Cals e Tamara Leftel. As diretoras participaram de um debate em seguida. Os visitantes puderam também parti-

cipar de uma visita guiada à exposição Roberto Burle Marx pelos amigos, lançada em 1º de julho. A mostra, idealizada pelo próprio Memorial Judaico, reúne cerca de 150 fotos, documentos e instalações sensoriais que revelam a inti-

midade do paisagista e fica em cartaz até o próximo dia 22. Dois recitais movimentaram o evento. O primeiro com a cantora Ana Cecília Burle Marx, sobrinha do homenageado, e a pianista Aleida Schweitzer. No segundo, apresentaram-se

Miriam Grosman no piano e Daniela Spielamnn, no soprano. O evento teve apoio da Federação Israelita do Estado do Rio de Janeiro, do Museu Vassouras, do Sítio Burle Marx, da Congregação Judaica do Brasil e da Prefeitura do Rio.





Primeira Festa da Uva movimentou o Centro Histórico e abre novo capítulo para o enoturismo em Vassouras

Entre os dias 31 de julho e 2 de agosto, a Praça Barão de Campo Belo, no Centro Histórico de Vassouras, recebeu a 1ª Festa da Uva, evento que reuniu gastronomia, vinho, cultura, música, conhecimento e experiências voltadas ao fortalecimento do enoturismo no Vale do Café.

A iniciativa da Prefeitura de Vassouras, por meio da Secretaria Municipal de Turismo, contou com o apoio da HRVR, Casa do Lago e Vila Botânica.

Durante os três dias de programação, moradores e visitantes aproveitaram momentos de degustações, apresentações culturais, experiências gastronômicas e atrações musicais, movimentando o comércio, a rede hoteleira, pontos turísticos e os restaurantes da cidade.

Segundo os idealizadores da Festa da Uva, o evento nasceu com o propósito de celebrar o encontro entre território, pessoas e tradição, aproximando produtores, visitantes e apreciadores da cultura do vinho. A proposta também foi fortalecer a identidade regional e posicionar o Vale do Café como um novo destino do enoturismo brasileiro, valorizando a produção local, a gastronomia, a cultura e o desenvolvimento regional.

Além da programação aberta ao público, a festa contou com uma conferência de abertura que reuniu produtores, especialistas, pesquisadores e representantes do setor para discutir o presente e o futuro da região, destacando o potencial do Vale do Café para se consolidar como uma nova região produtora de vinhos, valorizando as características naturais, a tradição e o trabalho dos produtores locais.

Para a prefeita Rosi, o suc-



“Nossa cidade já é reconhecida pela sua história ligada ao café. Agora, ao lado de produtores, empreendedores e parceiros, damos mais um passo importante, fortalecendo também a cultura do vinho e o enoturismo”

ROSI SILVA | PREFEITA DE VASSOURAS

so da primeira edição demonstra que Vassouras está preparada para ampliar sua vocação turística e abrir novos caminhos para o desenvolvimento econômico.

“A Primeira Festa da Uva representa um novo capítulo na história de Vassouras. Nossa cidade já é reconhecida pela sua história ligada ao café. Agora, ao lado de produtores, empreendedores e parceiros, damos mais um passo importante, fortalecendo também a cultura do vinho e o enoturismo. Ficamos muito felizes em ver a cidade movimentada durante os três dias de evento, recebendo visitantes e gerando oportunidades para o comércio e para toda a cadeia do turismo. Agradeço a todos os servidores municipais e aos nossos parceiros que trabalharam com tanta dedicação”, destacou a prefeita

PROQUALITY
VASSOURAS

Country Club
Rua Nilo Francisco Carneiro, 19 - Centro
(24) 99308-6674

trace
novos
objetivos
para sua
vida

@proquality_vass

16º BACALHOADA
DA FAMÍLIA VASCAÍNA

Dia 16/08
a partir de 11:00 hs.

POUSADA VILA PALMAR
Rua José do Patrocínio, 74
Carvalhoira
Vassouras RJ.

PRESENÇA CONFIRMADA DE SORATO
AUTOR DO GOL DO BI-CAMPEONATO BRASILEIRO DE 1989

SORTEIO DE BRINDES
OFICIAIS DO C.R. VASCO DA GAMA

Reservas de Hospedagens
(24) 999369500

INGRESSOS À VENDA:
R\$ 90,00 JULHO
R\$ 100,00 AGOSTO

FAMÍLIA VASCAÍNA REUNIDA EM MAIS UM GRANDE ENCONTRO!

MAIORES INFORMAÇÕES E DÚVIDAS
FALAR COM ALEX ROLHA
(24) 99263-1454

QUEM É A
DRA. ROBERTA JARDIM

Advogada brasileira, genealogista, inscrita no Colégio Brasileiro de Genealogia e na Associação Portuguesa de Genealogia.

Atua com foco no Direito Internacional, conectando famílias que vivem no exterior às soluções jurídicas que apenas advogados podem oferecer, com excelência, estratégia e atendimento 100% online.

DIREITO INTERNACIONAL DE FAMÍLIA
Soluções jurídicas para questões que envolvem mais de um país.

HOMOLOGAÇÃO DE SENTENÇAS ESTRANGEIRAS
Reconhecimento de decisões judiciais do exterior para o Brasil.

CIDADANIAS PORTUGUESA, ITALIANA E ESPANHOLA
Assessoria completa para obtenção de cidadania e regularização de residência.

GENEALOGISTA
Pesquisa genealógica com rigor técnico e histórico para fortalecer histórias de famílias e direitos.

ATENDIMENTO GLOBAL 100% ONLINE
Localidade geográfica, estratégia e eficiência onde estiver.

**ROBERTA JARDIM
ADVOCACIA**
+5521996523063 +351926614232

Oficina de Percussão prepara apresentação para o Dia do Samba

O Dia do Samba, celebrado em dezembro, terá uma atração especial em Vasouras. A data será marcada pela apresentação dos alunos da Oficina de Percussão “Vem que a Manga é Boa”, projeto que reúne 35 músicos em aulas gratuitas e tem como objetivo formar a primeira bateria de percussão do município.

As aulas são ministradas pelo ritmista da Escola de Samba Mangueira, Alex Nogueira Oliveira, que acompanha os participantes na formação técnica e artística. A expectativa é que a apre-

sentação no Dia do Samba seja um marco para a cultura local e para a consolidação do projeto.

A oficina funciona no Centro Comunitário São José, localizado na Rua José do Patrocínio, nº 297, no bairro Carvalheira, e vem despertando o interesse de moradores da cidade. A iniciativa conta com o apoio do Padre José Antônio da Silva, do Restaurante Varandas e da Pousada Palmar, parceiros que contribuem para o desenvolvimento das atividades.

Coordenada por Alex Ro-

cha, a escolinha teve início em 2019, quando atendia 13 alunos. As atividades, no entanto, foram interrompidas durante a pandemia da Covid-19. O projeto foi retomado e, desde junho, passou a funcionar em um espaço com melhor estrutura para receber os participantes.

“Desde junho estamos em um espaço mais acolhedor e com melhor estrutura. Nosso foco é formar uma bateria de percussão para iniciantes e para aqueles que já tocam instrumentos de samba”, destacou Alex Rocha.



Vassourense lamenta a morte do jornalista Renato Machado

Moab relembra amizade da juventude e fala sobre o carisma do jornalista

O jornalismo brasileiro perdeu um de seus mais brilhantes profissionais com a morte de Renato Machado, aos 83 anos, no último dia 16. O ex-apresentador do Bom Dia Brasil morreu em decorrência de insuficiência cardíaca, na Clínica São Vicente, na Gávea, Zona Sul do Rio de Janeiro, deixando uma trajetória marcada pelo profissionalismo e pela credibilidade. Entre os amigos que prestaram homenagens ao jornalista está a vassourense Moab de Almeida Pinto Reis, também de 83 anos. Moradora da cidade do Rio de Janeiro desde 1956, a pedagoga formada pela Pontifícia Universidade Católica (PUC-Rio) usou as redes sociais para recordar os tempos em que estudou ao lado de Renato Machado no Colégio Andrews.

Segundo Moab, o talento e as qualidades do colega já eram evidentes na ado-

lescência. “O Renato foi um colega inesquecível. Talento, delicadeza e bom humor eram constantes nele. Sempre se destacou entre os adolescentes pela sua genialidade, educação e cultura. Na época, já era possível imaginar o sucesso que ele faria em qualquer área de trabalho que escolhesse”, afirmou.

Ela lembra que, aos 17 anos, Renato Machado já demonstrava vocação para o jornalismo ou para carreiras ligadas à comunicação. Enquanto revive as lembranças, Moab guarda com carinho fotografias da época em que os dois dividiram a rotina escolar.

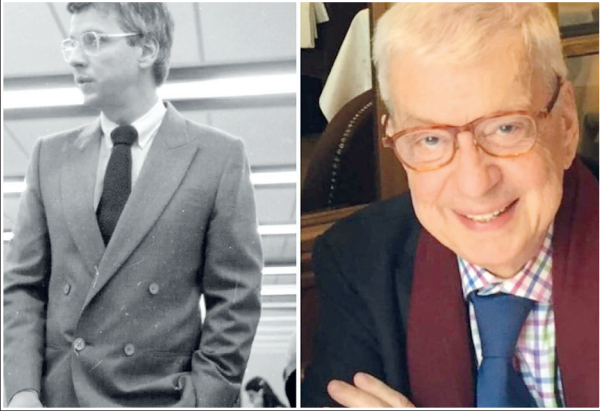
“Tenho memória incrível, principalmente para os bons momentos. Renato faz parte de um tempo que permanecerá comigo para sempre. Que ele esteja em paz, perto de Deus”, destacou.

Assim como o antigo co-



“O Renato foi um colega inesquecível. Talento, delicadeza e bom humor eram constantes nele. Sempre se destacou entre os adolescentes pela sua genialidade, educação e cultura”

MOAB DE ALMEIDA PINTO REIS | JORNALISTA



lega, Moab também construiu uma carreira voltada ao relacionamento com o público. Além da formação em Pedagogia, especializou-se em design de interiores, área em que encontrou sua realização profissional.

“Encontrei minha profissão e a Pedagogia foi minha aliada no trato com o cliente. A casa tem que satisfazer o seu dono, ser a cara dele”, completou.

2471.1338

Musculação

Spinning

Aero-local

Pilates

Balé clássico

Dança contemporânea

Dança adulto

HÁ MAIS DE 10 ANOS CELEBRANDO JUNTO COM VOCÊ!

SALGADINHOS À PRONTA-ENTREGA, PEQUENAS E GRANDES QUANTIDADES.

(24)99274-6640

GARANTIA DE QUALIDADE E SABOR!

SEMINÁRIO ACADÊMICO

CAMINHOS DO VALE DO CAFÉ

MEMÓRIAS QUE RESISTEM

09h30-10h30 | PALESTRA

Aguardando em Curral Falso: o papel do vale do Paraíba na Independência

EDUARDO SCHNOOR (IHGB)

10h30-12h00 | MESA PRINCIPAL I

Mediação: Irenilda Cavalcanti (Universidade de Vassouras)

Por dentro do vale: a construção social do Vale do Rio Paraíba do Sul

LUIZ FERNANDO SARAIVA (UFF)

A riqueza do Vale

RITA ALMICO (UFF)

Entre a cidadania e a escravidão: homens de cor, esfera pública e a consolidação da ordem senhorial no Vale do Paraíba Fluminense durante a Regência

TAMIRES SILVA (UFRRJ)

Saúde Pública e Ordem Social Urbana na cidade de Vassouras, entre os séculos XIX-XX

ÂNGELO FERREIRA MONTEIRO (UNIVERSIDADE DE VASSOURAS)

Planejamento Regional e Recuperação Econômica

PEDRO CARVALHO DE MELLO (ESALQ/USP)

13h30-15h00 | MESA PRINCIPAL II

Mediação: Luiza Cabral (UFRRJ)

Histórias de infâncias e trabalho: a atuação do juízo de órfãos na escravidão e no pós-abolição, Pirai e Barra Mansa (1870-1890)

MARIA ELOAH BERNARDO (UFRRJ)

Ecos de Zumbi na sociedade contemporânea: luta e resistência negra no Clube Palmares de Volta Redonda (1960-1980)

JESSICA LOPES (UFRRJ)

Elites femininas do Vale: agências e estratégias

MARIA FERNANDA (UNIVERSIDADE DE VASSOURAS)

Cidade-acervo: História pública, turismo e educação patrimonial nas ruas de Valença

PATRÍCIA URRUZOLA (CEFET/RJ) & ALEXANDRE FERRAZ (UNIVALI)

O professor Ataliba Gomes Coelho e a presença de crianças libertas em sua escola

ALEXANDRE RIBEIRO NETO (UERJ/FEBF)

15h00-16h00 | MESA PRINCIPAL III

Mediação: Luana Leão (ILB)

Ex-secretária de Cultura e Turismo de Valença, Fundadora do Instituto Preservale

SONIA MATTOS

IPHAN Médio Vale Paraíba

IVAN MASCARENHAS

Casa da Hera

CIROM ALVES

IHGV

ROSELENE MARTINS

INSTITUTO LIMA BARRETO PARA A MOBILIDADE SOCIAL

História e Economia Revista Interdisciplinar

UNIVERSIDADE DE VASSOURAS

Caminhos do Vale do Café conecta juventude, pesquisa e território em Vassouras

O Instituto Lima Barreto para a Mobilidade Social realiza, em Vassouras, nos dias 14 e 15 de agosto, o Caminhos do Vale do Café: Memórias que Resistem. A programação articula juventude, pesquisa e território para ressignificar o passado do Sul Fluminense.

A iniciativa parte das marcas deixadas pela escravidão no Vale do Café e questiona a memória oficial que, por muito tempo, romantizou os anos de opulência econômica e silenciou as trajetórias e formas de resistência da população negra que ergueu essa riqueza. Ao aproximar educação básica e universidade, o evento propõe discutir as permanências históricas do século XIX e seus impactos nas dinâmicas sociais e territoriais da região.

14 de agosto: uma imersão para alunos da rede pública

No dia 14 de agosto, das 9h às 15h, o Instituto Lima Barreto promove uma imersão prática para estudantes do programa História Presente. O evento coloca os jovens da rede pública no centro da narrativa para resgatar a memória negra do Sul Fluminense e questionar os apagamentos estruturais da região. A ação tensiona a narrativa histórica oficial de Vassouras e será dividida em três intervenções públicas criadas e guiadas pelos próprios alunos.

Oficina no Centro Cultural Cazuza: o espaço sediará a oficina artística “Resistir é Existir”, reunindo estudantes e máscaras criados pelos alunos para expressar a força e a resistência cultural.

Árvore de Memórias: os estudantes realizarão a leitura de testemunhos do século XIX para resgatar nomes



O Caminhos do Vale do Café é o ápice do trabalho contínuo realizado pelo programa História Presente, que atua diretamente em escolas estaduais da região do Sul Fluminense

de pessoas escravizadas historicamente silenciadas. Esses nomes irão compor uma instalação artística na árvore do Centro Cultural Cazuza.

Circuito Histórico Formativo: os jovens serão guiados pela cidade em uma visita crítica pela Igreja Matriz, Praça Barão de Campo Belo, casarões históricos e esta-



ções. O objetivo é analisar as memórias negras, as permanências e os apagamentos na região.

15 de agosto: o território encontra a universidade

No dia seguinte, 15 de agosto, a Universidade de Vassouras recebe o seminário acadêmico Caminhos do Vale do Café - Memórias que Resistem. As questões mo-

bilizadas pelos estudantes no território ganham continuidade em discussões interdisciplinares entre pesquisadores, professores e estudantes, sob as perspectivas da História Pública, da decolonialidade e da resistência cultural.

A programação acadêmica começa às 9h30, com boas-vindas de Hamilton

Moss, da Universidade de Vassouras; John Schulz, do Instituto Lima Barreto; e Flávia Martins, da Revista História e Economia. Em seguida, Eduardo Schnoor, do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro (IHGB), apresenta a palestra “Aguardando em Curral Falso: o papel do Vale do Paraíba na Independência”. Os debates continuam ao longo do dia, até as 16h, com a participação de pesquisadores e representantes de instituições como Luiz Fernando Saraiva e Rita Almico, da UFF; Tamires Silva, da UFRRJ; Pedro Carvalho de Mello, da ESALQ/USP; Patrícia Urruzola, do CEFET/RJ; Alexandre Ribeiro Neto, da UERJ/FEBF; Sonia Mattos, fundadora do Instituto Preservale; Ivan Mascarenhas, do IPHAN Médio Vale Paraíba; Cirom Alves, da Casa da Hera; e Roselene Martins, do Instituto Histórico e Geográfico de Vassouras.

HISTÓRIA PRESENTE E O IMPACTO NO SUL FLUMINENSE

O História Presente, programa do Instituto Lima Barreto, promove formação cultural, cidadania e ampliação de perspectivas de futuro para estudantes da rede pública. Por meio de oficinas histórico-culturais, visitas a museus, universidades e espaços de memória e mentorias socioprofissionais, o programa trabalha temas como diversidade, memória, meio ambiente e projeto de futuro. Desde 2021, mais de 4 mil estudantes já foram impactados pela iniciativa.

O Caminhos do Vale do Café é o ápice do trabalho contínuo realizado pelo programa História Presente, que atua diretamente em escolas estaduais da região do Sul Fluminense. No ciclo atual, o programa atende a cerca de 330 alunos na região. As escolas atendidas são o CIEP 488 - Ezequiel Freire, o Colégio Estadual Baldomero Barbará, o Colégio Estadual Coronel Benjamin Guimarães e o Colégio Estadual Ministro Raul Fernandes.

Vassouras se destaca no IDEB 2025 e avança 71 posições entre municípios do RJ

Rede municipal registra crescimento nos anos iniciais e finais do Ensino Fundamental; Escola Municipal Deputado José Carlos Vaz de Miranda alcança nota 7,4

Vassouras apresentou avanços expressivos na educação municipal no resultado do Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (IDEB) 2025. Divulgados pelo Ministério da Educação, os dados mostram crescimento da rede municipal tanto nos anos iniciais quanto nos anos finais do Ensino Fundamental, colocando o município em posição de destaque entre as 92 cidades do estado do Rio de Janeiro.

Nos anos finais do Ensino Fundamental, do 6º ao 9º ano, Vassouras alcançou nota 5,2, contra 3,8 registrados em 2023. O crescimento de 1,4 ponto levou o município à 20ª posição no ranking estadual, um avanço de 71 posições em relação à edição anterior.

O desempenho também foi positivo nos anos iniciais do Ensino Fundamental. A rede municipal passou de 5,4, em 2023, para 5,8, em 2025, alcançando o melhor resultado já registrado pelo município desde a criação do IDEB. Com a nova nota, Vassouras ocupa a 55ª posição entre os municípios fluminenses.

Além da evolução do índice geral, os resultados apontam avanços na maioria das escolas municipais em comparação com a edição de 2023.

Destaques entre as escolas

Entre os anos iniciais, o principal destaque foi a Escola Municipal Deputado José Carlos Vaz de Miranda, localizada em Barão de Vassouras. A unidade alcançou nota 7,4 no IDEB, uma das maiores pontuações registradas no estado do Rio de Janeiro.

Nesta etapa, foram avaliados 317 alunos de nove unidades de ensino da rede

municipal.

Já nos anos finais, a Escola Municipal Prefeito Severino Ananias Dias apresentou uma das maiores evoluções do município. A unidade saltou de 3,2, em 2023, para 5,8, em 2025, tornando-se a escola com o maior IDEB de Vassouras nessa etapa do Ensino Fundamental.

Ao todo, nos anos finais, foram avaliados 102 alunos de seis unidades escolares do município.

Trabalho coletivo

Para a secretária de Educação de Vassouras, Rita de Cássia de Freitas Carneiro Chantal, o resultado alcançado em 2025 é consequência de um processo contínuo de trabalho, que começa na Educação Infantil e se estende até a conclusão do Ensino Fundamental.

Segundo a secretária, a evolução dos índices demonstra o trabalho realizado nas unidades escolares, o planejamento pedagógico, o acompanhamento sistemático da aprendizagem e o compromisso dos profissionais com a melhoria da educação pública.

“Aqui caminhamos juntos, desde a criança na creche até os anos finais, onde os professores dos diferentes segmentos conversam, tiram dúvidas, definem ações em parceria...”

A secretária destacou ainda que o resultado é motivo de comemoração para toda a comunidade escolar e para todos os profissionais envolvidos no processo, secretários municipais e a prefeita Rosi Silva.



“Aqui caminhamos juntos, desde a criança na creche até os anos finais, onde os professores dos diferentes segmentos conversam, tiram dúvidas, definem ações em parceria...”

RITA DE CÁSSIA DE FREITAS CARNEIRO CHANTAL | SECRETÁRIA DE EDUCAÇÃO DE VASSOURAS



IDEB COMO INDICADOR DA EDUCAÇÃO

Criado para acompanhar a qualidade da educação básica brasileira, o IDEB reúne informações relacionadas ao desempenho dos estudantes e ao fluxo escolar. Os resultados são utilizados como instrumento de acompanhamento da aprendizagem e de planejamento das políticas educacionais.

Para a Secretaria Municipal de Educação, os números obtidos por Vassouras no IDEB 2025 representam não apenas um resultado positivo nas avaliações nacionais, mas também o fortalecimento de uma cultura de planejamento, monitoramento e aperfeiçoamento contínuo da educação pública.

“É importante frisar que o apoio da prefeita Rosi Silva às ações desenvolvidas pela pasta foi fundamental. O resultado alcançado no IDEB 2025 é reflexo desse esforço coletivo, construído diariamente por toda a comunidade escolar”, concluiu a secretária.

IDEB 2025 ANOS INICIAIS					RIO DE JANEIRO				
DESEMPENHO QUE TRANSFORMA O FUTURO.					RIO DE JANEIRO				
RANK	MUNICÍPIO	IDEB 2023 (N x P)	IDEB 2025 (N x P)	RANK	MUNICÍPIO	IDEB 2023 (N x P)	IDEB 2025 (N x P)	RANK	MUNICÍPIO
11	Itaperuna	6,7	7,4	471	São João da Barra	5,1	5,9	1	Vassouras
2	São José de Ubá	6,2	7,3	488	São José do Vale do Rio Preto	5,8	5,9	2	Barão de Vassouras
3	Miracema	7,9	7,2	492	Teresópolis	5,8	5,9	3	Barão de Vassouras
4	Comendador Levy Gasparian	7,0	6,9	500	Auracema	5,5	5,8	4	Barão de Vassouras
5	Porto Real	6,3	6,9	511	Armação dos Búzios	5,5	5,8	5	Barão de Vassouras
6	Iguaba Grande	6,5	6,8	521	Pirai	5,6	5,8	6	Barão de Vassouras
7	Itaocara	6,1	6,8	531	São Sebastião do Alto	5,3	5,8	7	Barão de Vassouras
8	Rio das Flores	6,2	6,8	541	Sapucaia	5,4	5,8	8	Barão de Vassouras
9	Trajano de Moraes	5,6	6,8	555	Vassouras	5,4	5,8	9	Barão de Vassouras
10	Nova Friburgo	6,0	6,6	566	Campo dos Goytacazes	5,4	5,7	10	Barão de Vassouras
111	Santo Antônio de Pádua	5,9	6,6	577	Guapimirim	5,1	5,7	11	Barão de Vassouras
12	Bom Jesus do Itabapoana	6,4	6,5	589	Pinheiral	5,4	5,7	12	Barão de Vassouras
13	Cordeiro	5,8	6,5	599	Rio Claro	5,6	5,7	13	Barão de Vassouras
14	Itaiva	6,2	6,5	609	Santa Maria Madalena	5,5	5,7	14	Barão de Vassouras
15	Saquarema	6,0	6,5	611	Valença	4,9	5,7	15	Barão de Vassouras
16	Macuco	5,3	6,4	621	Arraial do Cabo	5,0	5,6	16	Barão de Vassouras
17	Maricá	5,7	6,4	631	Carapebus	5,2	5,6	17	Barão de Vassouras
18	Quissamã	6,9	6,4	641	Paraloba do Sul	5,4	5,6	18	Barão de Vassouras
19	Três Rios	5,9	6,4	651	Petrópolis	5,7	5,6	19	Barão de Vassouras
20	Aperibé	5,8	6,3	661	Barra do Piraí	5,1	5,5	20	Vassouras
21	Paty do Alferes	6,0	6,3	671	Cantagalo	5,4	5,5	21	Vassouras
22	Resende	6,1	6,3	681	Duas Barras	4,7	5,5	22	Vassouras
23	Volta Redonda	6,1	6,3	691	Engenheiro Paulo de Frontin	5,6	5,5	23	Vassouras
24	Carmo	5,1	6,2	701	Mesquita	4,9	5,5	24	Vassouras
25	Casimiro de Abreu	5,1	6,2	711	Niterói	5,0	5,5	25	Vassouras
26	Miguel Pereira	5,6	6,2	721	Silva Jardim	5,0	5,4	26	Vassouras
27	Rio das Ostras	6,1	6,2	731	Cabo Frio	5,0	5,3	27	Vassouras
28	Rio de Janeiro	6,0	6,2	741	Conceição de Macabu	5,3	5,3	28	Vassouras
29	Angra dos Reis	5,7	6,1	751	Mangaratiba	5,0	5,3	29	Vassouras
30	Areal	6,0	6,1	761	Rio Bonito	5,3	5,3	30	Vassouras
31	Meneses	5,8	6,1	771	São João de Meriti	4,9	5,3	31	Vassouras
32	Sumidouro	4,8	6,1	781	São Francisco de Itabapoana	4,8	5,2	32	Vassouras
33	Barra Mansa	5,9	6,0	791	São Fidélis	5,0	5,2	33	Vassouras
34	Cambuí	6,5	6,0	801	Italvaia	5,2	5,2	34	Vassouras
35	Cardoso Moreira	4,9	6,0	811	São Francisco de Itabapoana	4,8	5,2	35	Vassouras
36	Laje do Muriaé	6,2	6,0	821	São João de Meriti	4,9	5,2	36	Vassouras
37	Natividade	5,7	6,0	831	Cachoeiras de Macacu	4,7	5,2	37	Vassouras
38	Quatis	5,6	6,0	841	Itaboraí	5,0	5,2	38	Vassouras
39	São Pedro da Aldeia	5,3	6,0	851	Italvaia	5,2	5,2	39	Vassouras
40	Varre-Sai	5,5	6,0	861	São Francisco de Itabapoana	4,8	5,2	40	Vassouras
41	Bom Jardim	5,7	5,9	871	São João de Meriti	4,9	5,3	41	Vassouras
42	Macacé	5,8	5,9	881	São Francisco de Itabapoana	4,8	5,2	42	Vassouras
43	Nitópolis	5,6	5,9	891	São João de Meriti	4,9	5,3	43	Vassouras
44	Paracambi	5,7	5,9	901	São João de Meriti	4,9	5,3	44	Vassouras
45	Paraty	5,0	5,9	911	São João de Meriti	4,9	5,3	45	Vassouras
46	Porciúncula	4,5	5,9	921	São João de Meriti	4,3	4,7	46	Vassouras

IDEB RJ 2025		RIO DE JANEIRO	
EVOLUÇÃO 2023 → 2025		RIO DE JANEIRO	
Educação que transforma resultados e constrói o futuro.		RIO DE JANEIRO	
ANOS FINAIS IDEB 2023 → 2025		ANOS INICIAIS IDEB 2023 → 2025	
TRÊS MAIORES QUEDAS		TRÊS MAIORES QUEDAS	
1	Miracema 6,5 → 5,5 -1,0	1	Miracema 7,9 → 7,2 -0,7
2	Rio Claro 4,8 → 4,3 -0,5	2	Cambuci 6,5 → 6,0 -0,5
3	Barra Mansa 4,9 → 4,6 -0,3	3	Laje do Muriaé 6,2 → 6,0 -0,2
Empatadas em -0,3: Duas Barras 4,2 → 3,9 e São João da Barra 4,4 → 4,1		TRÊS MAIORES AVANÇOS	
TRÊS MAIORES AVANÇOS		TRÊS MAIORES AVANÇOS	
1	Cardoso Moreira 4,1 → 5,9 +1,8	1	Porciúncula 4,5 → 5,9 +1,4
2	Vassouras 3,8 → 5,2 +1,4	2	Sumidouro 4,8 → 6,1 +1,3
3	Valença 4,0 → 5,0 +1,0	3	Trajano de Moraes 5,6 → 6,8 +1,2
Acompanhar os resultados é planejar o futuro com mais oportunidades.		Cada avanço é um passo rumo a uma educação cada vez melhor!	

MS

Dr. Mauro Simões

CIRURGIÃO PLÁSTICO

CRM 52.48367-2

De grande reconhecimento no meio médico, membro Especialista da Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica.

PROCEDIMENTOS

Cirurgia Facial Cirurgia mamária Contorno corporal Procedimentos reparadores

SOCIEDADE BRASILEIRA DE CIRURGIA PLÁSTICA

AEXPI

CBC

CARDIOLYFE / VASSOURAS COR

PRAÇA SEBASTIÃO DE LACERDA, 15 CENTRO / VASSOURAS / RJ

24 2471.6018

CASA MONTE SUPERMERCADO

DELIVERY.

SUAS COMPRAS EM CASA, SEM VOCÊ SAIR DE CASA!

RECEBEMOS SEUS PEDIDOS ATRAVÉS DO WHATSAPP (24) 98124-0631

PEDIDOS DAS 7h ÀS 11h SERÃO ENTREGUES ATÉ 12h

PEDIDOS DAS 11h ÀS 16h SERÃO ENTREGUES ATÉ 18h

PEDIDOS APÓS 16:30h SERÃO ENTREGUES NO DIA SEGUINTE

VALOR DA ENTREGA R\$7

Os horários podem sofrer alterações de acordo com a demanda.

PARCELAMOS EM ATÉ 3X SEM JUROS

Piraí passa a sediar Centro de Controle Operacional da Rio+Saneamento no Sul Fluminense

Estrutura inaugurada pela concessionária monitora, em tempo real o abastecimento em Piraí e também em Rio Claro, Vassouras e Pinheiral

O abastecimento de água em quatro cidades do Sul Fluminense passou a contar desde 4 de agosto com um Centro de Controle Operacional (CCO). Inaugurada pela Rio+Saneamento em Piraí, a estrutura beneficia mais de 100 mil pessoas e permite o monitoramento remoto, 24 horas por dia, do fornecimento de água no município e também nas cidades de Rio Claro, Vassouras e Pinheiral. O novo CCO utiliza tecnologia para acompanhar, em tempo real, o sistema de distribuição, contribuindo para mais eficiência, melhor priorização das demandas e agilidade na operação.

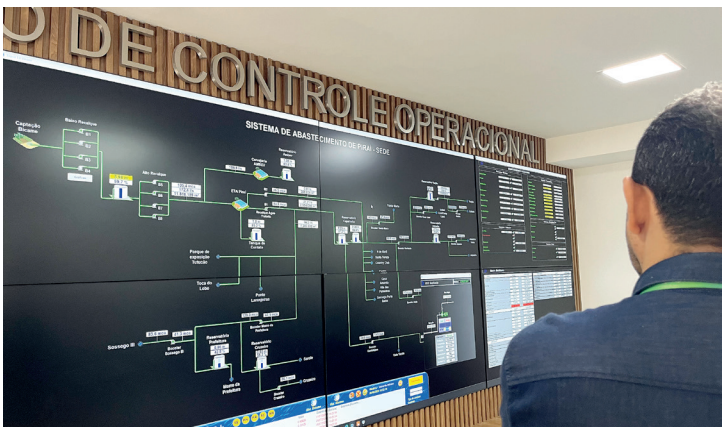
A inauguração da estrutura contou com a presença do prefeito de Piraí, Luiz Fernando Pezão; do secretário de Meio Ambiente do município, Eleandro Walverde; da secretária de Planejamento e Coordenação Governamental, Maria Lúcia Cautiero Horta Jardim; além do diretor institucional da Rio+, Carlos Gontijo, e da diretora institucional e de sustentabilidade do Grupo Águas do Brasil, Marilene Ramos.

O centro de controle acompanha, por meio de sensores instalados em pontos estratégicos, indicadores como níveis de reser-



“Com a implantação dessa nova estrutura, ampliamos o controle sobre o abastecimento e ganhamos mais agilidade na atuação das equipes. É a primeira vez que a região recebe um investimento com alto nível de tecnologia voltado ao saneamento”

FÁBIO TINOCO |
GERENTE REGIONAL DA
RIO+SANEAMENTO



vatórios, pressão na rede e o funcionamento de unidades operacionais, como estações de bombeamento. A estrutura reforça a confiabilidade do abastecimento nas quatro cidades, permitindo maior eficiência na realização de manutenções preventivas, reduzindo os riscos operacionais e a intermitência do sistema, além de proporcionar uma resposta mais rápida em ocorrências críticas ou provocadas por eventos climáticos extremos.

“Até então, as operações agora concentradas em Piraí eram realizadas no CCO da concessionária, em Itaguaí. Com a implantação dessa nova estrutura, ampliamos o controle sobre o abastecimento e ganhamos mais agilidade na atuação das equipes. É a primeira vez que a região recebe um investimento com alto nível

de tecnologia voltado ao saneamento”, afirma Fábio Tinoco, gerente regional da Rio+Saneamento.

Durante a inauguração do CCO, Pezão elogiou a escolha da cidade de Piraí para sediar o novo centro de controle da concessionária e destacou a evolução dos serviços de saneamento no município. “Quero parabenizar vocês porque a eficiência cresceu muito. É inegável”, disse Pezão.

A implantação do CCO faz parte dos investimentos da Rio+Saneamento para melhorar a infraestrutura e a qualidade dos serviços no Sul Fluminense. A iniciativa também contribui para reduzir perdas de água, otimizar recursos hídricos e aumentar a segurança operacional do sistema, refletindo diretamente na qualidade do serviço prestado à população.



LABHUV
LABORATÓRIO DE ANÁLISES CLÍNICAS

Seus exames com qualidade certificada

Coleta Domiciliar* sem custo adicional!

*Coleta disponível para atendimento particular ou convênio



Posto de Coleta
Rua Barão de Vassouras s/nº - Centro, Vassouras (ao lado do Bradesco)
(24) 2471 - 8255

Hospital Universitário de Vassouras
Rua Vicente Celestino, 201, Madrugá
(24) 2471 - 8123



TÉC. CONTÁBIL
CRC-RJ 0728660-2

LUÍZA MELO RANGEL
SERVIÇOS CONTÁBEIS

Rua Presidente Vargas, 370
Centro / Vassouras / RJ
RUA DO RESTAURANTE BONATA
(QUE VAI PARA O ALTO)
24 2491.2701

ESTACIONAMENTO FÁCIL

LUIZAMELORANGEL@GMAIL.COM





Plano de vida
Que cabe no seu bolso!

Não perca tempo!
24 2110-0211
☎ 24 98123-7374
☎ 32 99948-6390

ABM
Plano de Vida